



### 3e impérial

centre d'essai en art actuel  
présente

#### SOIRÉE DE PROJECTION

25 octobre 2011 – 18 h 30

Lieu : Cégep de Granby-Haute-Yamaska, Auditorium Desjardins,  
235 St-Jacques, Granby.

#### Entrée libre

Projection de deux films : un documentaire d’Agnès Varda et une œuvre vidéo de l’artiste Raphaëlle de Groot.  
La projection sera suivie d’une discussion avec Raphaëlle de Groot.



#### Porter

une œuvre vidéo de Raphaëlle de Groot.  
Année : 2011. Durée : 12 min. 36 sec.

#### Les glaneurs, la glaneuse

un documentaire d’Agnès Varda.  
Année : 1999/2000. Durée : 82 min.

Le 3e impérial, centre d’essai en art actuel et le Cégep de Granby-Haute-Yamaska présentent une soirée de projection de films en lien avec le projet *Le poids des objets* de Raphaëlle de Groot, artiste en résidence au cégep du 1er septembre 2011 au 31 mars 2012, dans le cadre d’une collaboration entre le 3e impérial, centre d’essai en art actuel et le département Arts et lettres du Cégep de Granby-Haute-Yamaska.

Raphaëlle de Groot poursuit le projet *Le poids des objets* depuis 2009, au fil de ses déplacements (Alberta, Italie, Québec, etc.), à travers des collectes —où elle invite les gens à se délester en lui faisant don d’objets personnels embarrassants— des collaborations, des jeux d’installation, des performances, des tournages, etc. Cette recherche renvoie à notre incapacité de gérer l’accumulation de parcelles de vie devenues superflues. Sa collection compte maintenant environ 1700 items, le plus grand étant un fauteuil inclinable et le plus petit une perle à broder.

*Porter* rassemble les images d’actions, de performances et de «situations trouvées» réalisées à partir des objets collectionnés par Raphaëlle de Groot. Le résultat est une sorte de récit de voyage qui interroge notre relation culturelle et émotive avec les objets. Dans son documentaire *Les glaneurs, la glaneuse*, Agnès Varda cueille, au hasard de ses rencontres, des images qui racontent les multiples facettes du glanage dans notre monde contemporain. Deux démarches qui ont en commun l’objet glané et la recherche de sens.

*Un peu partout en France, Agnès Varda a rencontré des glaneurs et glaneuses, récupérateurs, ramasseurs et trouvailleurs. Par nécessité, hasard ou choix, ils sont en contact avec les restes des autres. Leur univers est surprenant. On est loin des glaneuses d’autrefois qui ramassaient les épis de blé après la moisson. Patates, pommes et autres nourritures jetées, objets sans maître et pendule sans aiguilles, c’est la glanure de notre temps. Mais Agnès est aussi la GLANEUSE du titre et son documentaire est subjectif. La curiosité n’a pas d’âge. Le filmage est aussi glanage.*

Synopsis du film tiré du site [www.cine-tamaris.com](http://www.cine-tamaris.com)

#### Collecte d’objets

RAPHAËLLE DE GROOT INVITE LES GENS À CONTRIBUER À SA COLLECTION D’OBJETS ...

Les dons à l’artiste deviendront le fil conducteur d’une œuvre qu’elle réalisera avec la collectivité du Cégep de Granby-Haute-Yamaska et qui sera dévoilée à la fin mars 2012.

*Je vous invite à vous départir de ces objets que vous rangez aux oubliettes, au fond d’un placard, sous le lit, dans le sous-sol... Toutes ces choses que vous accumulez sans pouvoir vous convaincre de les jeter ou de les donner.*

R. de Groot

#### En tout temps >

Les objets peuvent être déposés en tout temps pendant les heures d’ouverture du cégep, dans le contenant identifié à cet effet et situé au 3e étage, département Arts et lettres.

#### Du 24 au 31 octobre de 10 h à 17 h - local C-316 >

L’artiste sera présente au cégep, dans son dépôt-atelier, pour accueillir les dons et faire découvrir les objets reçus.

Ce projet de résidence a lieu du 1 septembre 2011 au 31 mars 2012. Il est initié, produit et diffusé par le 3e impérial, centre d’essai en art actuel, avec la collaboration du Cégep de Granby-Haute-Yamaska et le soutien de la Conférence régionale des élus de la Montérégie-Est et du Ministère de la culture, des communications et de la condition féminine.

[/raphaelle-deGroot](http://raphaelle-deGroot)

<http://www.raphaelledegroot.net/>

Photo : © Raphaëlle de Groot et 3e impérial, 2011.

Le 3e impérial est voué à l’exploration des potentiels de l’art actuel dans différentes sphères du quotidien et dans des espaces non dédiés à l’art. Ses activités – recherche, production, diffusion, édition, forums - s’articulent autour d’un programme de résidence en art infiltrant pour explorer d’autres manières d’habiter le réel. Fondé en 1984, le 3e impérial est animé par un collectif d’artistes et de professionnels de l’art.

3e impérial, centre d’essai en art actuel

164 rue Cowie, bureau 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3

Tél. 450-372-7261 [www.3e-imperial.org](http://www.3e-imperial.org)

Suivez ce lien pour vous [désinscrire](#) de cette liste.

[Partagez ce communiqué](#)

