



3e impérial  
centre d'essai en art actuel  
accueille

## CAMILA VASQUEZ

en résidence de coproduction  
20 > 29 novembre 2012

Photo : 3e impérial, centre d'essai en art actuel, Camila Vasquez, 2012



Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel reçoit Camila Vasquez pour un séjour de coproduction en art infiltrant, dans la poursuite d'un projet débuté au printemps 2012.

Lors des premières explorations en résidence, au cours de 2012, Camila Vasquez a porté son attention sur la vie d'un quartier résidentiel périurbain, caractérisé par la présence concentrée d'habitations de type modulaire, communément appelées *maisons mobiles*, bien que celles-ci soient généralement installées à demeure.

Ses préoccupations artistiques pour l'espace habité et pour l'expérience de proximité et d'intimité des espaces domestiques du quotidien conjuguées à sa découverte de ce phénomène urbain, l'ont menée à développer un projet d'architecture imaginaire. Ce projet se met en place progressivement à partir d'un processus d'observation, de rencontres avec les habitants du quartier et de création de la maquette mobile d'un quartier utopique qui réunira et matérialisera en quelque sorte, les rêves de ces résidents.

[www.3e-imperial.org/camila-vasquez](http://www.3e-imperial.org/camila-vasquez)

Ce projet, qui se conclura au printemps 2013 fait partie du cycle de programmation LA CONSTELLATION DES MÉTIERS BIZARRES qui aura cours de 2012 à 2016.



### La constellation des métiers bizarres

Projets de coproduction en art infiltrant  
2012-2016

Le cycle de programmation LA CONSTELLATION DES MÉTIERS BIZARRES aborde la posture de l'artiste sous l'angle de l'étrangeté et du pouvoir catalyseur de l'art : invention du quotidien, habileté à créer des protocoles ludiques, inédits, à circuler dans des réseaux inexplorés.

3e impérial, centre d'essai en art actuel est voué à la mise en œuvre de l'art dans des espaces non dédiés à l'art et dans un rapport de proximité à la collectivité. Ses activités de recherche, création, production, diffusion, édition, ses forums de réflexion, engagent les professionnels de l'art —praticiens et théoriciens— et les publics, dans une dynamique d'appropriation réciproque, pour explorer d'autres manières d'habiter le réel. Fondé en 1984, le 3e impérial est animé par un collectif d'artistes et de professionnels de l'art.

3e impérial, centre d'essai en art actuel  
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3  
Tél. 450-372-7261 [info@3e-imperial.org](mailto:info@3e-imperial.org)  
[www.3e-imperial.org](http://www.3e-imperial.org)

Suivez ce lien pour vous [désinscrire](#) de cette liste.

   Partagez ce communiqué

Nos partenaires :



Remerciements :

Les membres du 3e impérial, le député François Bonnardel, Emploi Québec

Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel est membre de :

