



3e impérial  
centre d’essai en art actuel  
accueille

**LALIE DOUGLAS**

**Résidence de coproduction en art infiltrant**  
30 avril au 10 mai 2013



Photo: © 3e impérial, centre d’essai en art actuel et Lalie Douglas, 2013

Le 3e impérial, centre d’essai en art actuel, accueille LALIE DOUGLAS pour un séjour en résidence de création, du 30 avril au 10 mai 2013. Débutée à l’automne 2012, cette résidence donnera lieu à la réalisation d’une œuvre explorant l’univers de la chasse, qui sera présentée en 2014. Ce projet s’inscrit dans le cadre du cycle *La constellation des métiers bizarres*, un programme de coproduction qui soutient la création, l’ancrage et la diffusion de projets d’art infiltrant.

Lalie Douglas confectionne des objets, jouant avec le vrai et le faux, pour les intégrer dans des installations et des performances qui donnent lieu à l’interaction avec les gens, dans les espaces dédiés à l’art ou dans des espaces du quotidien. Ses œuvres ont été présentées dans le cadre de nombreuses expositions individuelles et collectives à travers le Canada, aux États-Unis et en France. Parmi ses réalisations récentes, mentionnons les expositions individuelles *The Corner of your Eyes* à Neutral Ground (Regina, Saskatchewan, 2011) et *All is not as it seems*, à Circa (Montréal, 2010) et une participation à l’événement Art Souterrain, Nuit Blanche (Montréal, 2011). Elle détient une maîtrise en beaux-arts de l’Université Concordia.

[lalielouglas.com](http://lalielouglas.com)



Projets de coproduction en art infiltrant  
2012-2016

Le cycle de programmation LA CONSTELLATION DES MÉTIERS BIZARRES aborde la posture de l’artiste sous l’angle de l’étrangeté et du pouvoir catalyseur de l’art : invention du quotidien, habileté à créer des protocoles ludiques, inédits, à circuler dans des réseaux inexplorés.

3e impérial, centre d’essai en art actuel est voué à la mise en œuvre de l’art dans des espaces non dédiés à l’art et dans un rapport de proximité à la collectivité. Ses activités de recherche, création, production, diffusion, édition, ses forums de réflexion, engagent les professionnels de l’art —praticiens et théoriciens— et les publics, dans une dynamique d’approvisionnement réciproque, pour explorer d’autres manières d’habiter le réel. Fondé en 1984, le 3e impérial est animé par un collectif d’artistes et de professionnels de l’art.

3e impérial, centre d’essai en art actuel  
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3  
Tél. 450-372-7261 [info@3e-imperial.org](mailto:info@3e-imperial.org)  
[www.3e-imperial.org](http://www.3e-imperial.org)

Suivez ce lien pour vous [désinscrire](#) de cette liste.

[f](#) [t](#) [+](#) Partagez ce communiqué

Nos partenaires :



Remerciements :

Les membres du 3e impérial, le député François Bonnardel, Emploi Québec

Le 3e impérial, centre d’essai en art actuel est membre de :

