



3e impérial  
centre d'essai en art actuel  
accueille

**PIERRE & BARBARA**

Résidence de coproduction en art infiltrant  
2 au 11 juin 2014

Photo : © Pierre & Barbara, 2014.



Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel, accueille le duo d'artistes PIERRE & BARBARA du 2 au 11 juin 2014, pour un séjour en résidence de création dans le cadre du cycle d'exploration *La constellation des métiers bizarres*, un programme de coproduction dédié à la création et à la diffusion de projets d'art infiltrant.

Le projet, entrepris par le duo depuis juin 2013, explore le thème de la mémoire et la relation qu'entretient l'homme à la Terre, tout en questionnant l'impact des changements climatiques. Au cours de leurs séjours en résidence au centre, ils effectuent une cueillette de témoignages sonores, photographiques et vidéographiques par le biais d'émouvantes rencontres avec des travailleurs de la terre et des entrepreneurs agricoles, tout en explorant les paysages ruraux de la région de la Haute-Yamaska en Montérégie. Cette démarche donnera lieu à une intervention artistique *in situ* et à une rencontre publique, au cours de l'automne 2014.

*Est-ce que le savoir ancestral peut encore donner des solutions à une société qui semble en péril, dans l'esprit d'un dialogue intergénérationnel ?* Pierre & Barbara

[pierreetbarbara.blogspot.ca](http://pierreetbarbara.blogspot.ca)

Le duo Pierre & Barbara a vu le jour suite à un séjour marquant dans l'Himalaya indien à l'été 2010, où Pierre Blache et Barbara Claus ont été témoins de désordres climatiques sans précédents. Parallèlement à leurs pratiques artistiques individuelles, leur collaboration vise à créer des œuvres qui soulèvent des questions liées à leurs préoccupations environnementales, sociales, économiques, politiques et culturelles. Leurs pratiques se rencontrent dans une visée multidisciplinaire, pour explorer de nouvelles pistes de création par la photographie, la vidéo, le son, les mots et l'installation *in situ*.



Projets de coproduction en art infiltrant  
2012-2016

Le cycle de programmation LA CONSTELLATION DES MÉTIERS BIZARRES aborde la posture de l'artiste sous l'angle de l'étrangeté et du pouvoir catalyseur de l'art : invention du quotidien, habileté à créer des protocoles ludiques, inédits, à circuler dans des réseaux inexplorés.

3e impérial, centre d'essai en art actuel est voué à la mise en œuvre de l'art actuel, dans des espaces non dédiés à l'art et dans un rapport de proximité à la collectivité. Ses activités de recherche, création, production, diffusion, édition, ses forums de réflexion, engagent les professionnels de l'art —praticiens et théoriciens— et les publics dans une dynamique d'approvisionnement réciproque, pour explorer d'autres manières d'habiter le réel.

3e impérial, centre d'essai en art actuel  
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3  
Tél. 450-372-7261 [info@3e-imperial.org](mailto:info@3e-imperial.org)  
[www.3e-imperial.org](http://www.3e-imperial.org)

Suivez ce lien pour vous [désinscrire](#) de cette liste.

Partagez ce communiqué

Nos partenaires :



Remerciements :

Les membres du 3e impérial, le député François Bonnardel, Emploi Québec

Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel est membre de :

