



3e impérial
centre d’essai en art actuel

accueille

GUILLAUME BOUDRIAS-POUFFE

Résidence de coproduction en art infiltrant
12 au 20 juin 2014



Photo : © Guillaume Boudrias-Plouffe, La Princesse des Cantons de l’Est, objet rencontré et apprivoisé (corde), avec la collaboration d’Emeline, 2014.

3e impérial, centre d’essai en art actuel, accueille Guillaume Boudrias-Plouffe en séjour de résidence du 12 au 20 juin 2014. Guillaume Boudrias-Plouffe poursuit un processus de travail entrepris en août 2013 dans le cadre du cycle d’exploration *La constellation des métiers bizarres*, programme de recherche et de coproduction du centre, dédié à la création et à la diffusion de projets d’art infiltrant.

Guillaume Boudrias-Plouffe se fait *raonudeux d’histoires*, en quête de matériaux, d’objets et de récits entourant les traditions de la Fête du travail dans l’après-guerre du 20e siècle. Il explore la mémoire vernaculaire de Granby et suscite des rencontres; il réactualise des récits en rapiécant et en raboutant tous les matériaux glanés, puis, tel un prestidigitateur, il tentera d’en révéler le merveilleux par la création d’une oeuvre installative et performative qui sera présentée dans un parc de la ville de Granby, à la fin août 2014.

Le 23 mai dernier, dans le contexte de ce processus de travail, un atelier de fabrication de modèles de char de parade, animé par Guillaume Boudrias-Plouffe, réunissait une vingtaine de jeunes et d’adultes autour du témoignage d’une travailleuse d’usine de la région. L’atelier a été réalisé avec la collaboration du Club optimiste de Granby, un organisme communautaire dont la mission consiste entre autres à favoriser l’épanouissement de la jeunesse et à développer l’optimisme comme philosophie de vie.

Au cours de son séjour de juin, Guillaume Boudrias-Plouffe sera sur la piste d’une Reine du travail, motivé par cette expression populaire qui donne le titre à l’oeuvre en processus: *Pas capable yé mort, son frère s’appelle Essaye !*

Guillaume Boudrias-Plouffe est un artiste multidisciplinaire dont les projets racontent les vicissitudes du quotidien et la précarité de l’imaginaire en s’inspirant des transformations qui s’opèrent par la transmission intergénérationnelle de la culture folklorique, vernaculaire et populaire. Il réalise des installations multisensorielles réunissant sculpture, vidéo, audio et performance, à partir d’un processus de création qui inclut la rencontre et la cueillette de récits personnels et qui réfère au patrimoine immatériel, tels les mythes et les contes régionaux.

Guillaume Boudrias-Plouffe détient un baccalauréat en beaux-arts de l’Université Concordia (Montréal) et une maîtrise en arts visuels de l’Université d’Ottawa. Depuis 2008, il a présenté des performances et expositions individuelles et participé à plusieurs expositions collectives, au Canada et en France. Son travail a fait l’objet d’une monographie publiée par BRAVO (Ottawa) en 2013. En 2012, il recevait le Prix Joseph-S-Stauffer en arts visuels du Conseil des Arts du Canada.

www.3e-imperial.org/artistes/guillaume-boudrias-plouffe



Projets de coproduction en art infiltrant
2012-2016

Le cycle de programmation LA CONSTELLATION DES MÉTIERS BIZARRES aborde la posture de l’artiste sous l’angle de l’étrangeté et du pouvoir catalyseur de l’art : invention du quotidien, habileté à créer des protocoles ludiques, inédits, à circuler dans des réseaux inexplorés.

3e impérial, centre d’essai en art actuel est voué à la mise en oeuvre de l’art actuel, dans des espaces non dédiés à l’art et dans un rapport de proximité à la collectivité. Ses activités de recherche, création, production, diffusion, édition, ses forums de réflexion, engagent les professionnels de l’art —praticiens et théoriciens— et les publics dans une dynamique d’apprivoisement réciproque, pour explorer d’autres manières d’habiter le réel.

3e impérial, centre d’essai en art actuel
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3
Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org
www.3e-imperial.org

Suivez ce lien pour vous [désinscrire](#) de cette liste.

[f](#) [t](#) [+](#) Partagez ce communiqué

Nos partenaires :



Conseil des Arts
du Canada
Canada Council
for the Arts



Remerciements :

aux membres du 3e impérial, au député François Bonnardel; au Club Optimiste de Granby et à Emeline Boudrias.

Le 3e impérial, centre d’essai en art actuel est membre de :

