

JACOB WREN
 ROMEO GONGORA
 CATHERINE BODMER
 SYLVIE COTTON
 PIERRE&BARBARA
 SYLVIE TOURANGEAU
 DANIEL CANTY
 GUILLAUME BOUDRIAS-PLOUFFE
 VIDA SIMON

LA CONSTELLATION DES MÉTIERS BIZARRES
 Cycle d'exploration 2012-2017

LANCEMENT de la saison 2014-2015

GUILLAUME BOUDRIAS-PLOUFFE ★ PIERRE&BARBARA
 ★ CATHERINE BODMER ★ SYLVIE TOURANGEAU ★
 ROMEO GONGORA ★ SYLVIE COTTON ★ VIDA SIMON ★
 DANIEL CANTY ★ JACOB WREN



La saison 2014-2015 prend son élan dans le sillage des réminiscences fabuleuses du couronnement d'une Reine du travail, avec la présentation de *Pas capable yé mort, son frère s'appelle Essaye !*, œuvre du ravaudeux d'histoires, [Guillaume Boudrias-Plouffe](#), issue d'une résidence de création et de coproduction initiée à l'automne 2013. Suivront d'autres projets tout aussi audacieux, réalisés dans le contexte des résidences de la programmation. Le duo [Pierre&Barbara](#) explore le thème de la mémoire et la relation qu'entretient l'homme à la/sa Terre autour d'émouvantes rencontres avec des travailleuses et travailleurs agricoles de la région; [Catherine Bodmer](#) relie pratique de jardin et processus artistique en développant une collaboration avec les membres d'une société d'horticulture locale; [Sylvie Tourangeau](#) revisite la notion de temps libre par un travail de présence performative et de mises en situation; [Romeo Gongora](#) met en œuvre un laboratoire qui s'inspire de la culture des communes des années 1960'. Outre ces projets, la saison 2014-2015 réserve de nouvelles collaborations, notamment avec les artistes [Sylvie Cotton](#) et [Vida Simon](#), et les auteurs en résidence [Daniel Canty](#) et [Jacob Wren](#).

Une publication est à paraître, ainsi qu'une compilation vidéo, sous le titre *L'envers de l'endroit*. Elles réuniront les projets d'art infiltrant des artistes Magali Babin, Patrick Bérubé, Sylvaine Chassay, Raphaëlle de Groot, Ani Deschênes, Stéphane Gilot, Emma W. Howes, Christian Leduc & Marc-Antoine K. Phaneuf, Véronique Malo, Émilie Rondeau, Douglas Scholes, Karen E. Spencer, Victoria Stanton ainsi que les textes des auteurs Jérôme Delgado, Véronique Leblanc, Denis Lessard, Dominic Marcil, Ronald Richard, Guy Sioui Durand.

SUIVEZ LA PROGRESSION DES PROJETS ET NOS ÉVÉNEMENTS...

www.3e-imperial.org

[Page Facebook](#)



Projets de coproduction en art infiltrant
 2012-2017

Le cycle de programmation LA CONSTELLATION DES MÉTIERS BIZARRES aborde la posture de l'artiste sous l'angle de l'étrangeté et du pouvoir catalyseur de l'art : invention du quotidien, habileté à créer des protocoles ludiques, inédits, à circuler dans des réseaux inexplorés.

3e impérial, centre d'essai en art actuel est voué à la mise en œuvre de l'art actuel, dans des espaces non dédiés à l'art et dans un rapport de proximité à la collectivité. Ses activités de recherche, création, production, diffusion, édition, ses forums de réflexion, engagent les professionnels de l'art —praticiens et théoriciens— et les publics dans une dynamique d'approvisionnement réciproque, pour explorer d'autres manières d'habiter le réel.

3e impérial, centre d'essai en art actuel
 164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3
 Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org
www.3e-imperial.org

Rejoignez-nous sur Facebook !



Suivez ce lien pour vous [désinscrire](#) de cette liste.

Nos partenaires :



Conseil des Arts
 du Canada

Canada Council
 for the Arts



Remerciements :

Les membres du 3e impérial, le député François Bonnardel, Emploi Québec

Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel est membre de :

