



3e impérial
centre d’essai en art actuel

présente

Florence de Mèredieu

Coudre, découdre, recoudre le réel

Photo : © Florence de Mèredieu, 2014.



L’historienne de l’art, philosophe et auteure française, Florence de Mèredieu vient de publier, sur son blogue Journal ethnographique, un texte intitulé *Coudre, découdre, recoudre le réel*, dans lequel elle livre ses réflexions sur les processus de l’art infiltrant à travers plusieurs projets qui ont été mis en œuvre au cours des trois dernières décennies dans le contexte des cycles d’exploration et des résidences d’artistes du 3e impérial, centre d’essai en art actuel. Ce texte a été réalisé dans la suite d’une résidence d’auteur, en 2010, et paraîtra dans un ouvrage collectif du centre.

Cette métaphore textile, je l’ai vue surgir au fur et à mesure que je déambulais dans les souvenirs ou les projets des uns et des autres, dans les écrits et les archives patiemment rassemblés et qui font partie intégrante du Grand Œuvre en cours. Ce travail sur la texture sociale et le tissu du monde est une des caractéristiques premières du 3e impérial.

Florence de Mèredieu, extrait de « Coudre, découdre, recoudre le réel ».

[Coudre, découdre, recoudre le réel](http://3e-imperial.org/auteurs/florence-de-meredieu), Journal ethnographique, Florence de Mèredieu.
3e-imperial.org/auteurs/florence-de-meredieu



Projets de coproduction en art infiltrant
2012-2017

Le cycle de programmation LA CONSTELLATION DES MÉTIERS BIZARRES aborde la posture de l’artiste sous l’angle de l’étrangeté et du pouvoir catalyseur de l’art : invention du quotidien, habileté à créer des protocoles ludiques, inédits, à circuler dans des réseaux inexplorés.

3e impérial, centre d’essai en art actuel est voué à la mise en œuvre de l’art actuel, dans des espaces non dédiés à l’art et dans un rapport de proximité à la collectivité. Ses activités de recherche, création, production, diffusion, édition, ses forums de réflexion, engagent les professionnels de l’art —praticiens et théoriciens— et les publics dans une dynamique d’approvisionnement réciproque, pour explorer d’autres manières d’habiter le réel.

3e impérial, centre d’essai en art actuel
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3
Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org
www.3e-imperial.org

Rejoignez-nous sur Facebook !



Suivez ce lien pour vous [désinscrire](#) de cette liste.

Nos partenaires :



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Remerciements :

Les membres du 3e impérial, le député François Bonnardel

Le 3e impérial, centre d’essai en art actuel est membre de :

