VOYEZ CE COMMUNIQUÉ EN LIGNE EN CAS DE PROBLÈME D'AFFICHAGE

COMMUNIQUÉ - 03/05/2016

APPEL À PROJETS

Projets de coproduction
en art infiltrant, participatif, contextuel, *in situ, in socius*, performatif, installatif, multidisciplinaire, manœuvrier, interdisciplinaire…

Trancher dans le vif du Temps : Infuser/Diffuser

Date limite : 21 juin 2016
Période de réalisation : entre 2017 et 2019

Photo : Danyèle Alain, *Malus sylvestris, automne 2013*

APPEL À PROJETS
Trancher dans le vif du Temps :
Infuser/Diffuser

Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel, invite les artistes à proposer des projets qui infusent, par des actes créatifs, engagés et engageants, les reliefs d'une temporalité insondable, d'un temps imaginable. Des projets qui positionnent la figure et le rôle de l'artiste dans l'actualité *glocale/lobale* et critique de notre temps (enjeux écologiques, nature menacée, migrations humaines, consommation et développement technologique effrénés, rapports intergénérationnels, crise de sens, crise de l'avenir etc.), tout en se reliant à l'histoire, à la vie et à l'environnement de la collectivité où ils prennent place (Granby et région) et en s'engageant dans une relation de collaboration avec l'équipe du 3e impérial.

L'artiste habite les circonstances que le présent lui offre,
afin de transformer le contexte de sa vie (son rapport au monde sensible ou conceptuel)
en un univers durable. Nicolas Bourriaud

Le temps fuit, nous échappe. Notre connaissance et notre appréhension de l'univers oscillent entre finitude et infinitude, nous mystifient ; densité du passé, tyrannie d'un présent évanescent, incertitude du futur… Au cœur de cette temporalité se meut la vie, complexe, se construisent nos récits, nos fictions.

Déjouer les contingences et les nécessités de l'ici maintenant, ses apories, ses dérives, le manque de perspective qui caractérise cruellement notre civilisation, redonner du sens au chaos, de la vibration et de la lumière à ce qui vient et à ce qui fut, n'est-ce pas ainsi que le geste/l'objet d'art se manifeste, à l'infinitif présent, et à l'aune de nos désirs et de nos rêves ?

Est-il un horizon, une lisière, une friche post-sauvage, qui puisse encore remuer nos murailles de certitudes, dissoudre nos frayeurs, nourrir notre pouvoir de se projeter, collectivement, avec joie et lucidité, vers l'avant ?

En autant que l'art et le réel/la vie ne soient pas disjonctifs, par quelle *praxis* par quelle tournure astucieuse/invraisemblable, par quelles alliances probables/improbables, peut-on trancher dans le vif de notre présent pour en faire jaillir une vision neuve ?

Questions vastes et immémoriales. Et pourtant…

Les artistes intéressés à soumettre une proposition sont invités à prendre connaissance de la description des documents requis ainsi que des modalités de coproduction et de diffusion offertes par le 3e impérial.

Fondé en 1984, **3e impérial, centre d'essai en art actuel** propose une approche interdisciplinaire et contextuelle des arts visuels prenant pour assises la quotidienneté et la proximité avec les communautés. Ses activités – création, exploration, production, diffusion, pensée et écriture critiques, édition, forums publics, résidence d'artistes/d'auteurs/de chercheurs – se fondent sur la collaboration et la rencontre de divers savoirs et expériences pour soutenir, documenter, approfondir et mettre en œuvre des chantiers d'art public qui s'infusent et se diffusent dans des particularités territoriales et humaines tout en valorisant les liens entre pratique artistique, espace public et engagement social.

3e impérial, centre d'essai en art actuel
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3
Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org
www.3e-imperial.org

Rejoignez-nous sur Facebook !

Suivez ce lien pour vous désinscrire de cette liste.

Nos partenaires :

Remerciements :
Les membres du 3e impérial, le député François Bonnardel

Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel est membre de :