



3e impérial
centre d’essai en art actuel

présente

VIDA SIMON
Dresser la table



Installation / Vidéo / Performance

INVITATION

Samedi 15 octobre 2016 de 15h à 17h

3e impérial, centre d’essai en art actuel
164 rue Cowie 3e étage, Granby (Québec)

Ne manquez pas le début de la performance à 15h !

Au menu:

Jus de citron et sel

La table pour deux

Les restes

Un élixir

Pause-collation

Les choses bleues

Tomber dans les pommes

Diffusion de l’œuvre vidéo jusqu’au 23 décembre 2016

Photo : © Vida Simon, 2016

Le 3e impérial, centre d’essai en art actuel est heureux d’inviter le public à la présentation finale d’un projet de Vida Simon, réalisé dans le contexte d’une résidence de coproduction en art infiltrant qui s’est déclinée en plusieurs séjours, entre mars 2015 et octobre 2016.

La résidence a donné lieu à un processus de réflexion qui a mené Vida Simon à créer des espaces symboliques de ritualité où il est question des transformations de l’être sur les plans physique, psychique et spirituel, de la beauté déroutante de la matière qui se dégrade et de lâcher prise face à la nature éphémère de notre condition humaine. L’histoire de l’humanité abonde en rituels, collectifs ou individuels, qui sont pratiqués selon les époques et les cultures pour marquer et honorer les passages entre les cycles de la vie. Qu’en est-il aujourd’hui du passage au mi-temps de la vie, alors que nos sociétés contemporaines vouent un culte à la jeunesse en imposant une image négative des effets du vieillissement ?

Pour clore l’ensemble du processus, Vida Simon nous convie à un menu intrigant :

Jus de citron et sel

La table pour deux

Les restes

Un élixir

Pause-collation

Les choses bleues

Tomber dans les pommes

On y découvrira une vidéo, des gestes performés et des installations suscitant le jeu, la réflexion partagée et l’invention de nouveaux rituels. La présentation débute à 15 h dans les locaux du 3e impérial. L’œuvre vidéo sera diffusée par la suite dans le hall d’entrée du 3e impérial jusqu’au 23 décembre 2016.

Amalgamant objets, images, textures, gestes et mots, la pratique de Vida Simon inclut la performance, l’installation, le dessin et le livre d’artiste ainsi que la collaboration avec d’autres artistes et l’animation d’ateliers d’art. Ses œuvres explorent les tensions entre force et fragilité, théâtralité et banalité, réflexion et émotion; elles se démarquent par une attention aux détails et à l’éphémère, par l’utilisation de matériaux trouvés dans la nature et d’objets faits à la main ou usés par le temps, par des jeux d’échelle et d’analogie. Depuis 1994, son travail a été présenté à l’international, dans divers contextes: galerie et centre d’art, chambre d’hôtel, devanture de magasin, théâtre, ancienne synagogue, ancienne écurie, maison abandonnée. Vida Simon vit à Montréal.

www.vidasimon.net



Projets de coproduction en art infiltrant

2012-2017

Le cycle de programmation LA CONSTELLATION DES MÉTIERS BIZARRES aborde la posture de l’artiste sous l’angle de l’étrangeté et du pouvoir catalyseur de l’art : invention du quotidien, habileté à créer des protocoles ludiques, inédits, à circuler dans des réseaux inexplorés.

3e impérial, centre d’essai en art actuel est voué à la mise en œuvre de l’art actuel, dans des espaces non dédiés à l’art et dans un rapport de proximité à la collectivité. Ses activités de recherche, création, production, diffusion, édition, ses forums de réflexion, engagent les professionnels de l’art —praticiens et théoriciens— et les publics dans une dynamique d’approvisionnement réciproque, pour explorer d’autres manières d’habiter le réel.

3e impérial, centre d’essai en art actuel
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3
Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org
www.3e-imperial.org

Rejoignez-nous sur Facebook !



Suivez ce lien pour vous [désinscrire](#) de cette liste.

Nos partenaires :



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Remerciements :

Les membres du 3e impérial, le député François Bonnardel

Le 3e impérial, centre d’essai en art actuel est membre de :

