



3e impérial centre d'essai en art actuel  
accueille

**ANNE MARIE DUBOIS**

Résidence d'auteure/chercheure  
18 au 20 décembre 2017



photo : © Anne Marie Dubois

Anne-Marie Dubois est accueillie au 3e impérial, centre d'essai en art actuel, du 18 au 20 décembre 2017, dans le cadre d'une résidence d'auteure/chercheure. Son projet de réflexion et d'écriture concerne un corpus de deux œuvres d'art infiltrant issues des résidences de coproduction des artistes **David Coste – Disjonctions. Architectures dé-montrables**, et **Sylvie Cotton – Incursions**. Ces œuvres font partie d'un plus vaste corpus, le cycle de programmation et d'exploration *La constellation des métiers bizarres*, commissarié par le 3e impérial, de 2012 à 2018.

Anne-Marie Dubois gravite depuis quelques années dans le milieu des arts visuels en tant que critique d'art, commissaire et essayiste. Guidée par une approche féministe et multidisciplinaire, elle poursuit actuellement des recherches autour des concepts d'« objet » et de « sujet » et s'intéresse au courant de pensée néo-matérialiste. Ses préoccupations portent principalement sur la réarticulation contemporaine des identités posthumaines à l'ère des technologies du numérique. Elle collabore activement avec les revues *Esse arts + opinions* et *Espace art actuel* tout en poursuivant des études doctorales en histoire de l'art à l'Université du Québec à Montréal.

Anne-Marie Dubois détient un baccalauréat en histoire de l'art de l'UQÀM où elle a complété en 2014 un mémoire de maîtrise portant sur les représentations queers en art actuel. Sa posture critique emprunte aujourd'hui encore aux théories féministes et à la pensée queer leur potentiel politique afin de déboulonner la prétention d'ontologie des différents discours de vérités.

**3e impérial, centre d'essai en art actuel** - Voué à une exploration interdisciplinaire et contextuelle des arts visuels prenant pour assises la quotidienneté et la proximité avec les communautés, ses activités – création, production, diffusion, pensée et écriture critiques, édition, résidence d'artistes/chercheurs – se fondent sur la collaboration et la rencontre de savoirs et d'expériences pour soutenir et mettre en œuvre des projets d'art public qui s'infusent et se diffusent dans des particularités territoriales et humaines.

**3e impérial, centre d'essai en art actuel**  
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3  
Tél. 450-372-7261 [info@3e-imperial.org](mailto:info@3e-imperial.org)  
[www.3e-imperial.org](http://www.3e-imperial.org)



Nos partenaires:



Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec



Conseil des Arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



Remerciements:

Les membres du 3e impérial, centre d'essai en art actuel,  
député François Bonnardel

Le 3e impérial centre d'essai en art actuel est membre de:



REGROUPEMENT DES CENTRES  
D'ARTISTES AUTOCHÈRES DU QUÉBEC



© 3e impérial centre d'essai en art actuel, tous droits réservés.

Adresse de notre liste d'envoi:  
[info@3e-imperial.org](mailto:info@3e-imperial.org)

Suivez ces liens pour modifier vos [préférences d'abonnement](#) ou vous [désinscrire de cette liste](#)