

3e impérial centre d'essai en art actuel
accueille

RACHEL ECHENBERG

Résidence de coproduction
Séjour 3 : 8 au 15 mars 2018

Photo : © Rachel Echenberg et 3e impérial, centre d'essai en art actuel
2017. Travail en cours avec la précieuse collaboration de Patricia,
Christian, Mikko et Zéli.



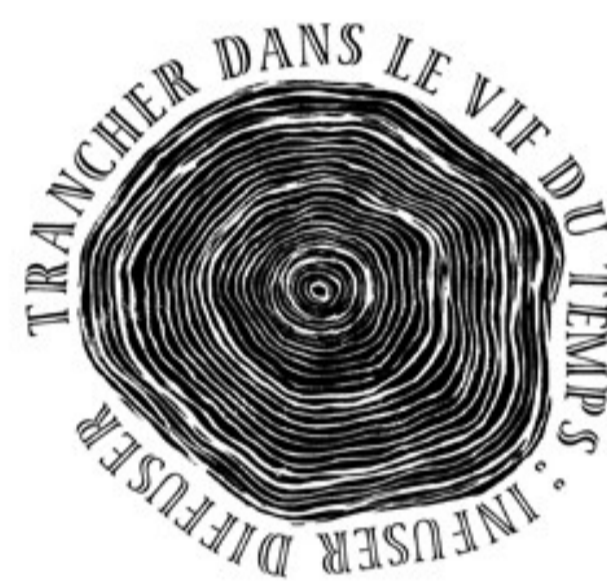
Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel a le plaisir d'accueillir l'artiste Rachel Echenberg en séjour de coproduction, du 08 au 15 mars 2018, pour la réalisation d'un projet de création en art infiltrant qui explore les notions de temps liées à la famille et au chez-soi.

Au cours d'un séjour en résidence en octobre 2017, l'artiste a proposé à quelques familles une expérience de collaboration sous forme d'incursions dans leur intimité et de gestes performatifs partagés qui donneront lieu à la réalisation d'un travail de création en photo et vidéo. Le processus de rencontres avec les familles se poursuivra au cours de ce prochain séjour en résidence.

Rachel Echenberg est une artiste visuelle travaillant en performance, en sculpture, en photo et en vidéo. Au cours des récentes années, ses œuvres ont abordé le thème de la famille et de la maison à travers des notions d'intimité et d'aliénation mutuelle, d'interaction dans un espace partagé, de vulnérabilité, de transformation et de rapport au monde extérieur. Ses explorations impliquent une représentation du corps en négociation constante avec l'aspect inattendu des situations du quotidien et du rapport à l'autre. La complexité des relations familiales s'y révèle subtilement, par le spectre des tensions et de la beauté qui les traversent, au-delà d'une approche basée sur des notions romantiques ou sentimentales.

Depuis 1992, le travail de Rachel Echenberg a été présenté à travers le Canada de même qu'à l'international, soit en Allemagne, en Angleterre, en Belgique, au Chili, aux États-Unis, en France, en Irlande du Nord, en Israël, en Italie, au Japon, au Liban, au Maroc, en Pologne, au Portugal, en République tchèque et en Suisse. Rachel Echenberg détient un baccalauréat en arts visuels du Nova Scotia College of Art and Design (NSCAD) à Halifax, Canada (1993) et une maîtrise en performance visuelle, du Dartington College of Arts en Grande-Bretagne (2004). Elle enseigne au Département des arts plastiques au Collège Dawson, à Montréal.

<http://rachelechenberg.net/>



Projets de coproduction en art infiltrant
Résidences d'artistes et de chercheurs

Cycle d'exploration

Trancher dans le vif du Temps :
Infuser/Diffuser

*Déjouer les contingences et nécessités
de l'ici maintenant
Redonner du sens au chaos, de la vibration
et de la lumière à ce qui fut, à ce qui vient
Trancher dans le vif de notre présent
pour en faire jaillir une vision neuve*

3e impérial, centre d'essai en art actuel est voué à une exploration interdisciplinaire et contextuelle des arts visuels prenant pour assises la quotidienneté et la proximité avec les communautés. Ses activités – création, production, diffusion, pensée et écriture critiques, édition, résidence d'artistes/chercheurs – se fondent sur la collaboration et la rencontre de savoirs et d'expériences pour soutenir et mettre en œuvre des projets d'art public qui s'infusent et se diffusent dans des particularités territoriales et humaines.

3e impérial, centre d'essai en art actuel
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3
Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org
www.3e-imperial.org



Nos partenaires:



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Remerciements:

Les membres du 3e impérial, centre d'essai en art actuel,
député François Bonnardel

Le 3e impérial centre d'essai en art actuel est membre de:



RÉGION DES CENTRES
D'ARTS ET DES LETTRES
DU QUÉBEC



© 3e impérial centre d'essai en art actuel, tous droits réservés.

Adresse de notre liste d'envoi:
info@3e-imperial.org

Suivez ces liens pour modifier vos [préférences d'abonnement](#) ou vous [désinscrivez de cette liste](#)