



3e impérial centre d'essai en art actuel  
accueille

RACHEL ECHENBERG

Résidence de coproduction  
Séjour 4 : 31 mai au 09 juin 2018



Dessin : © Rachel Echenberg, 2018.

Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel a le plaisir d'accueillir l'artiste Rachel Echenberg en séjour de coproduction, du 31 mai au 09 juin 2018, pour la réalisation d'un projet de création en art infiltrant qui explore les notions de temps liées à la famille et au chez-soi.

Débuté en août 2017, le projet vise la création de portraits de familles se différenciant de la forme de représentation idéalisée qui caractérise généralement le portrait traditionnel. L'artiste a convié des familles locales à des rencontres d'exploration créative dans l'intimité de leurs demeures, faisant appel au performatif, au dessin et à la photographie, pour raconter une identité collective singulière, mais aussi pour sonder la transformation et la diversité des figures familiales et parentales.

Rachel Echenberg est une artiste visuelle travaillant en performance, en sculpture, en photo et en vidéo. Au cours des récentes années, ses œuvres ont abordé le thème de la famille et de la maison à travers des notions d'intimité et d'aliénation mutuelle, d'interaction dans un espace partagé, de vulnérabilité, de transformation et de rapport au monde extérieur. Ses explorations impliquent une représentation du corps en négociation constante avec l'aspect inattendu des situations du quotidien et du rapport à l'autre. La complexité des relations familiales s'y révèle subtilement, par le spectre des tensions et de la beauté qui les traversent, au-delà d'une approche basée sur des notions romantiques ou sentimentales.

Depuis 1992, le travail de Rachel Echenberg a été présenté à travers le Canada de même qu'à l'international, soit en Allemagne, en Angleterre, en Belgique, au Chili, aux États-Unis, en France, en Irlande du Nord, en Israël, en Italie, au Japon, au Liban, au Maroc, en Pologne, au Portugal, en République tchèque et en Suisse. Rachel Echenberg détient un baccalauréat en arts visuels du Nova Scotia College of Art and Design (NSCAD) à Halifax, Canada (1993) et une maîtrise en performance visuelle, du Dartington College of Arts en Grande-Bretagne (2004). Elle enseigne au Département des arts plastiques au Collège Dawson, à Montréal.

<http://rachelechenberg.net/>



Projets de coproduction en art infiltrant  
Résidences d'artistes et de chercheurs

Cycle d'exploration  
**Trancher dans le vif du Temps :  
Infuser/Diffuser**

*Déjouer les contingences et nécessités  
de l'ici maintenant  
Redonner du sens au chaos, de la vibration  
et de la lumière à ce qui fut, à ce qui vient  
Trancher dans le vif de notre présent  
pour en faire jaillir une vision neuve*

**3e impérial, centre d'essai en art actuel** est voué à une exploration interdisciplinaire et contextuelle des arts visuels prenant pour assises la quotidienneté et la proximité avec les communautés. Ses activités – création, production, diffusion, pensée et écriture critiques, édition, résidence d'artistes/chercheurs – se fondent sur la collaboration et la rencontre de savoirs et d'expériences pour soutenir et mettre en œuvre des projets d'art public qui s'infusent et se diffusent dans des particularités territoriales et humaines.

**3e impérial, centre d'essai en art actuel**  
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3  
Tél. 450-372-7261 [info@3e-imperial.org](mailto:info@3e-imperial.org)  
[www.3e-imperial.org](http://www.3e-imperial.org)



Nos partenaires:



Remerciements:

Les membres du 3<sup>e</sup> impérial, centre d'essai en art actuel,  
député François Bonnardel

Le 3e impérial centre d'essai en art actuel est membre de:



© 3e impérial centre d'essai en art actuel, tous droits réservés.

Adresse de notre liste d'envoi:  
[info@3e-imperial.org](mailto:info@3e-imperial.org)

Suivez ces liens pour modifier vos [préférences d'abonnement](#) ou vous [désinscrivez de cette liste](#)

