



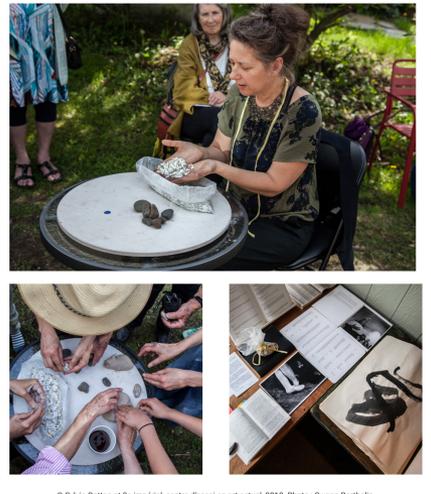
3e impérial, centre d'essai en art actuel

UN PRINTEMPS EN IMAGES

Résidences de coproduction
 – Jean-Philippe Luckhurst-Cartier
 – Sylvie Cotton
 – Rachel Echenberg

Résidence de prospection
 – Maggy Flynn

Image : © Sylvie Cotton et 3e impérial, centre d'essai en art actuel.
 Installation à livre ouvert au DOJO PHILO de Saint-Paul-d'Abbotsford,
 26 mai 2018. Photo : Swann Bertholin.



© Sylvie Cotton et 3e impérial, centre d'essai en art actuel, 2018. Photo : Swann Bertholin.

Le 26 mai dernier, le 3e impérial, centre d'essai en art actuel dévoilait le livre d'artiste *Avec du l'autre**, signé **Sylvie Cotton**. Ce fut l'occasion pour l'artiste de présenter une installation sous forme de « livre ouvert » et de réaliser une action poétique.

Les œuvres présentées ont été créées pour le projet *IncurSIONs*, dans le contexte d'une résidence longue, entre avril 2015 et mai 2018. L'artiste y a tissé une trame de coprésences en fabriquant des situations pour lesquelles la rencontre et l'altérité forment les composantes sensibles et mouvantes d'une œuvre en devenir. Onze personnes issues d'univers différents, ayant toutes un lien, de près ou de loin, avec la communauté de Granby, certaines connaissant l'artiste, d'autres non, l'ont accueillie pour une ou plusieurs incurSIONs dans leur demeure ou leur espace de travail.

Ce projet de coproduction en art infiltrant marque la fin du cycle d'exploration *LA CONSTELLATION DES MÉTIERS BIZARRES* (2012-2017), abordant la posture de l'artiste sous l'angle de l'étrangeté et du pouvoir catalyseur de l'art : invention du quotidien, habileté à créer des protocoles ludiques, inédits, à circuler dans des réseaux inexplorés.

3e-imperial.org/artistes/sylvie-cotton
www.sylviecotton.com

* Coédition Centre SAGAMIE et 3e impérial, centre d'essai en art actuel, 2018.



Photo : © Rachel Echenberg et 3e Impérial, centre d'essai en art actuel, 2018.

Du 31 mai au 09 juin 2018, l'artiste **Rachel Echenberg** était de passage en séjour de coproduction pour la réalisation d'un projet de création explorant les notions de temps liées à la famille et au chez-soi. Débuté en août 2017, le projet vise la création de portraits de familles se différenciant de la forme de représentation idéalisée qui caractérise généralement le portrait traditionnel.

3e-imperial.org/artistes/rachel-echenberg
www.rachelechenberg.net



Photo : © Jean-Philippe Luckhurst-Cartier et 3e impérial, centre d'essai en art actuel, 2018.

Du 04 au 13 avril 2018, le centre accueillait l'artiste **Jean-Philippe Luckhurst-Cartier** en résidence de coproduction.

Par le biais de promenades, il explore l'urbanité, l'histoire et la toponymie de la ville de Granby ainsi que l'imaginaire qui en émerge. Des mots porteurs en sont extraits pour être déambulés sur l'artiste avec la collaboration de participants, sous la forme de déambulations sur des sites, places ou carrefours de la ville, de manière progressive au cours de plusieurs séjours depuis mars 2017.

3e-imperial.org/artistes/jean-philippe-luckhurst-cartier
www.jpluckhurst.wixsite.com/jple



Photo : © Maggy Flynn, 2018.

Du 30 avril au 4 mai 2018, le 3e impérial, centre d'essai en art actuel, accueillait l'artiste **Maggy Flynn** en séjour de prospection, en vue de développer un projet de création dans le contexte d'une résidence de coproduction.

Maggy Flynn développe une pratique interdisciplinaire qui est motivée par le désir de détourner les routines du quotidien en suscitant des rencontres improbables et en insufflant une dose salutaire d'absurdité dans la vie des gens. Ses projets prennent forme à travers divers médiums et processus tels le dessin, la vidéo, l'écriture, l'art action, les projets participatifs et l'intervention dans l'espace public.

Projets de coproduction en art infiltrant
 Résidences d'artistes et de chercheurs

Cycle d'exploration
Trancher dans le vif du Temps :
 Infuser/Diffuser

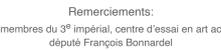
*Déjouer les contingences et nécessités de l'ici maintenant
 Redonner du sens au chaos, de la vibration et de la lumière à ce qui fut, à ce qui vient
 Trancher dans le vif de notre présent pour en faire jaillir une vision neuve*

3e impérial, centre d'essai en art actuel est voué à une exploration interdisciplinaire et contextuelle des arts visuels prenant pour assises la quotidienneté et la proximité avec les communautés. Ses activités – création, production, diffusion, pensée et écriture critiques, édition, résidence d'artistes/chercheurs – se fondent sur la collaboration et la rencontre de savoirs et d'expériences pour soutenir et mettre en œuvre des projets d'art public qui s'insusent et se diffusent dans des particularités territoriales et humaines.

3e impérial, centre d'essai en art actuel
 164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3
 Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org
www.3e-imperial.org



Nos partenaires:



Remerciements:
 Les membres du 3^e impérial, centre d'essai en art actuel,
 député François Bonnardel

Le 3e impérial centre d'essai en art actuel est membre de:



© 3e impérial centre d'essai en art actuel, tous droits réservés.
 Adresse de notre liste d'envoi:
 info@3e-imperial.org
 Suivez ces liens pour modifier vos préférences d'abonnement ou vous désinscrivez de cette liste

