

COMMUNIQUÉ - 20/10/2020

VOIR LA VERSION EN LIGNE



3e impérial, centre d'essai en art actuel
accueille

Mei-Kuei Feu

Résidence de coproduction
26 octobre au 04 novembre 2020



Image : *Infusion riveraine* : partage du thé au bord de la Yamaska en août 2019. © Mei-Kuei Feu et 3e impérial, 2019.

Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel a le plaisir d'accueillir l'artiste Mei-Kuei Feu en séjour de coproduction, du 26 octobre au 4 novembre 2020. Mei-Kuei Feu poursuit la réalisation d'un projet de création dans le contexte des résidences en art infiltrant du 3e impérial et du cycle d'exploration Trancher dans le vif du Temps : Infuser / Diffuser.

Artiste interdisciplinaire, Mei-Kuei Feu développe une pratique qui inclut la photographie, la vidéo et l'installation ainsi que l'intervention publique et l'art communautaire. Ses recherches sont marquées par un intérêt pour les aspects fugaces et transitoires des éléments naturels, l'aspect cyclique qui les caractérise et les mémoires liées à l'expérience sensorielle. Depuis février 2019, elle a entrepris une exploration de la rivière Yamaska dans les environs de Granby, au fil des saisons. Cette exploration autour de l'eau et de ses évocations sensibles se manifeste par des observations, des contemplations, à pied, à vélo ou en canot, et par des actions inspirées de certaines coutumes issues de la Chine antique. On peut suivre le fil du projet de l'artiste en visitant le [blog](#) qu'elle a créé : une série d'images et de textes qui reflètent une expérience poétique de la rivière et qui rendent compte de la beauté et de la fragilité de son écosystème.

Originaire de Taïwan, Mei-Kuei Feu vit et travaille à Montréal depuis 1996. Diplômée aux beaux-arts de l'Université Tung-Hai (Taïwan), elle est aussi titulaire d'une maîtrise en arts visuels de l'Université du Québec à Montréal. Elle a obtenu plusieurs bourses publiques et privées, notamment du Conseil des arts du Canada et du Conseil des arts et des lettres du Québec. Ses œuvres ont été présentées au Québec, en Colombie-Britannique et à Taïwan.

www.meikueifeu.com
www.3e-imperial.org



Projets de coproduction en art infiltrant
Résidences d'artistes et de chercheurs

Cycle d'exploration

Trancher dans le vif du Temps :
Infuser / Diffuser

*Déjouer les contingences et nécessités
de l'ici maintenant*

*Redonner du sens au chaos, de la vibration
et de la lumière à ce qui fut, à ce qui vient
Trancher dans le vif de notre présent
pour en faire jaillir une vision neuve*

3e impérial, centre d'essai en art actuel est voué à une exploration interdisciplinaire et contextuelle des arts visuels prenant pour assises la quotidienneté et la proximité avec les communautés. Ses activités – création, production, diffusion, pensée et écriture critiques, édition, résidence d'artistes/chercheurs – se fondent sur la collaboration et la rencontre de savoirs et d'expériences pour soutenir et mettre en œuvre des projets d'art public qui s'infusent et se diffusent dans des particularités territoriales et humaines.

3e impérial, centre d'essai en art actuel
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3
Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org
www.3e-imperial.org



Nos partenaires:



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Remerciements:

Les membres du 3e impérial, centre d'essai en art actuel,
député François Bonnardel

Le 3e impérial centre d'essai en art actuel est membre de:



REGROUPEMENT DES CENTRES
PARTENAIRES AUTORISÉS DU QUÉBEC



© 3e impérial centre d'essai en art actuel, tous droits réservés.

Adresse de notre liste d'envoi:
info@3e-imperial.org

Suivez ces liens pour modifier vos [préférences d'abonnement](#) ou vous [désinscrivez de cette liste](#)