COMMUNIQUÉ - 08/08/2022 VOIR LA VERSION EN LIGNE

3e impérial, centre d'essai en art actuel
accueille

Anouk Verviers

Baratter les sols pierreux

Dernier séjour en résidence
15 au 20 août 2022

INVITATION
Rencontre avec l'artiste
Performance

Samedi 20 août 2022

14 h
Lieu : Jardin collectif de la Ferme Héritage Miner
100, rue Mountain, Granby

Image : *Baratter les sols pierreux*, 2021. © Anouk Verviers et 3e impérial, centre d'essai en art actuel.

Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel présente, samedi 20 août 2022, l'étape finale du projet de l'artiste Anouk Verviers, *Baratter les sols pierreux*. Ce projet a été réalisé dans le contexte du programme de résidence de coproduction en art infiltrant *Trancher dans le vif du Temps : infuser / diffuser*. Les séjours en résidence de l'artiste ont été étalés entre octobre 2020 et août 2022.

La rencontre du 20 août prochain est ouverte à tous et toutes. Elle a lieu dans le jardin collectif de la Ferme Héritage Miner. Pour clore le processus de travail entrepris à Granby, l'artiste procédera à la fabrication performative d'un four en argile et à sa mise à feu en vue d'une cuisson collective symbolique à laquelle le public est convié.

Le projet *Baratter les sols pierreux* interroge la question du *commun* en explorant les forces vives de l'expérience humaine que sont le partage et la réciprocité, par le biais d'investigations, d'actions, de performances, de rencontres. L'inspiration d'Anouk Verviers vient d'un objet familial, un pot de grès dont se servait sa grand-mère pour préparer des fèves au lard à une époque où les cuissons collectives dans le four du boulanger étaient la coutume.

Au cours de ses séjours en résidence, l'artiste a effectué des recherches sur l'histoire locale et créé des liens avec des gens de différents milieux pour échanger sur des expériences qui relèvent de la mise en commun de ressources. Le processus de création qui en découle inclut des réalisations en dessin, en sculpture, en performance et en vidéo. Il a également donné lieu à la tenue de *Conversations* dont la première a pris place sur le site de la Ferme Héritage Miner en juin 2021.

En savoir plus...

Touchant à l'installation, la photographie, la vidéo, la performance, le travail du bois et le dessin, les projets d'Anouk Verviers aspirent à susciter des conversations où les individualités se conjuguent pour susciter une compréhension mutuelle et un jeu performatif où la parole tente de refaire le monde. Son travail a été présenté dans le cadre de résidences d'artistes, d'expositions et de projets avec la communauté.

www.3e-imperial.org
www.anoukverviers.com

Remerciements
Louis-Charles Cloutier, Évelyne Gévry, Julie Gavillet, Youssef Fahem, Noémie Fortin, Caroline Gosselin, Sylvie Tourangeau, Catherine Grégoire et François Lamontagne pour les partages, les échanges, les mots et l'accueil précieux. Société d'histoire de la Haute-Yamaska, Jardins communautaires du Montplaisant, La théière marocaine, les jardins collectifs des Cuisines collectives Haute-Yamaska et le jardin collectif de la Ferme Héritage Miner (Vie culturelle et communautaire de Granby). L'artiste remercie le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et le Conseil des Arts du Canada (CAC).

Projets de coproduction en art infiltrant
Résidences d'artistes et de chercheurs

Cycle d'exploration
Trancher dans le vif du Temps : Infuser/Diffuser

Déjouer les contingences et nécessités
de l'ici maintenant
Redonner du sens au chaos, de la vibration
et de la lumière à ce qui fut, à ce qui vient
Trancher dans le vif de notre présent
pour en faire jaillir une vision neuve

3e impérial, centre d'essai en art actuel est voué à une exploration interdisciplinaire et contextuelle des arts visuels prenant pour assises la quotidienneté et la proximité avec les communautés. Ses activités – création, production, diffusion, pensée et écriture critiques, édition, résidence d'artistes/chercheurs – se fondent sur la collaboration et la rencontre de savoirs et d'expériences pour soutenir et mettre en œuvre des projets d'art public qui s'infusent et se diffusent dans des particularités territoriales et humaines.

3e impérial, centre d'essai en art actuel
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3
Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org
www.3e-imperial.org

Nos partenaires:

Remerciements:
Les membres du 3e impérial, centre d'essai en art actuel,
député François Bonnardel

Le 3e impérial centre d'essai en art actuel est membre de:

© 3e impérial centre d'essai en art actuel, tous droits réservés.

Adresse de notre liste d'envoi:
info@3e-imperial.org

Suivez ces liens pour modifier vos préférences d'abonnement ou vous désinscrire de cette liste

This email was sent to <<Adresse courriel>>
why did I get this? unsubscribe from this list update subscription preferences
3e imperial · 164 Cowie · suite 310 · Granby, Qc J2G 3V3 · Canada

mailchimp