COMMUNIQUÉ - 02/04/2024 VOIR LA VERSION EN LIGNE

« Les choses changent de forme et d'échelle avec les notions qu'on s'en fait. Granby, comme n'importe quelle autre petite ville, sait accueillir une mappemonde en elle. »

Daniel Canty, « Un problème ordinaire d'échelle », *La constellation des métiers bizarres*, Granby, 3e impérial, centre d'essai en art actuel, 2019, p. 11.

DOCUMENTAIRES VIDÉO EN LIGNE

Revivez les œuvres d'art infiltrant de
LA CONSTELLATION DES MÉTIERS BIZARRES
Cycle d'exploration 2012-2018

CAMILA VASQUEZ
La maison est importante

STÉPHANIE LAGUEUX & JONATHAN L'ECUYER
Conversations : un laboratoire socioludique

GUILLAUME BOUDRIAS-PLOUFFE
Pas Capab yé mort, son frère s'appelle Essaye !

Daniel Canty était l'auteur en résidence associé aux projets des artistes Camila Vasquez, Stéphanie Lagueux & Jonathan L'Ecuyer, Guillaume Boudrias-Plouffe (2012-2014).

Le 3e impérial est heureux de réactiver le cycle d'exploration ***La constellation des métiers bizarres*** en proposant le visionnement en ligne de documentaires vidéos relatant les œuvres d'art infiltrant réalisées de 2012 à 2017 dans le contexte des résidences multisséjour de ce cycle. Onze artistes avaient été invité-es à créer, au rythme de projets longue durée, des œuvres qui «abordent la posture de l'artiste sous l'angle de l'étrangeté et du pouvoir catalyseur de l'art».

S'adaptant à la nature processuelle des œuvres d'art infiltrant, la réalisation et la diffusion de chacun de ces documentaires, par le 3e impérial, s'accomplit dans un travail attentif et évolutif de documentation, d'exploration et de dissémination sur un temps long.

«La dualité féconde propre à la constellation, qui oscille entre lumière et obscurité, nous rappelle que la temporalité de ces œuvres ne saurait être réduite à leurs aspects éphémères.» *

La constellation des métiers bizarres brille toujours des lueurs de ces onze œuvres d'art infiltrant conçues, créées et performées dans la vivacité d'un lent déploiement «dont les trajectoires en se reliant à des communautés et à des individus, pulsent selon des intensités variables». *

Nous vous invitons à un bref moment de reconnexion avec des œuvres touchantes et pertinentes, en visionnant les documentaires qui portent sur trois projets de ce cycle :

* Danyèle Alain, «Entre lumière et obscurité», ***La constellation des métiers bizarres***, Granby, 3e impérial, centre d'essai en art actuel, 2019, p. 6-7.

CAMILA VASQUEZ
La maison est importante 2012-2013
05 min 18 s

Développé au fil de rencontres avec les habitants d'un quartier domiciliaire de maisons mobiles et inspiré par l'image fabuleuse de la *minga* typique à Chiloé au Chili (corvée collective, une maison est déplacée d'une île à l'autre), *La maison est importante* sonde les profondeurs oniriques de la maison rêvée.

STÉPHANIE LAGUEUX &
JONATHAN L'ECUYER
Conversations : un laboratoire socioludique 2012-2014
06 min 05 s

Au cœur d'un magasin de meubles usagés, une installation vidéo interactive... Deux personnes dans un lit, munies de manettes et d'écouteurs, se prêtent au jeu de *conversations sur l'oreiller*. Plus tard, le jeu est introduit dans un lieu thérapeutique aménagé pour améliorer, par l'exploration multisensorielle, la relation au réel et la qualité de présence au monde. En parallèle, est présenté le film *Double lit*.

GUILLAUME BOUDRIAS-PLOUFFE
Pas Capab yé mort, son frère s'appelle Essaye ! 2013-2014
04 min 45 s

Dans un parc public, l'artiste, *ravaudeux d'histoires*, s'active à la reconstitution ludique d'un univers symbolique inspiré de réminiscences de l'après-guerre du 20e siècle, évoquant la dureté du labeur, la vivacité de l'enfance et le couronnement d'une Reine lors de la fête du Travail.

Nos partenaires:

Conseil des arts et des lettres du Québec
Conseil des arts du Canada | Canada Council for the Arts
Granby Ville rayonnante

Remerciements:
Les membres du 3e impérial, centre d'essai en art actuel.

Le 3e impérial centre d'essai en art actuel est membre de:

RCAAQ Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec
Culture Montérégie
Conseil de la culture de l'Estrie
REPAIRE
Les arts et la ville

© 3e impérial centre d'essai en art actuel, tous droits réservés.

Adresse de notre liste d'envoi:
info@3e-imperial.org

Suivez ces liens pour modifier vos préférences d'abonnement ou vous désinscrire de cette liste