



3<sup>e</sup> impérial, centre d'essai en art actuel accueille

Michelle Lacombe

Résidence de prospection en art infiltrant 07 au 10 avril 2026

40 ans d'art infiltrant !




© Michelle Lacombe, Le Cercle, 2021. Performance réalisée à Laval, Verticale — centre d'artistes. Photo : Alexis Bellavance.

L'artiste Michelle Lacombe est accueillie au 3<sup>e</sup> impérial, centre d'essai en art actuel en séjour de prospection, du 7 au 10 avril 2026, dans le contexte des résidences de création en art infiltrant du cycle d'exploration «Ramailler nos espaces de vie». Ce séjour amorce un processus de recherche et des démarches devant mener à la réalisation d'un projet de création longue durée, dans le cadre d'une résidence multiséjour qui se déploiera au cours de 2026 et 2027.

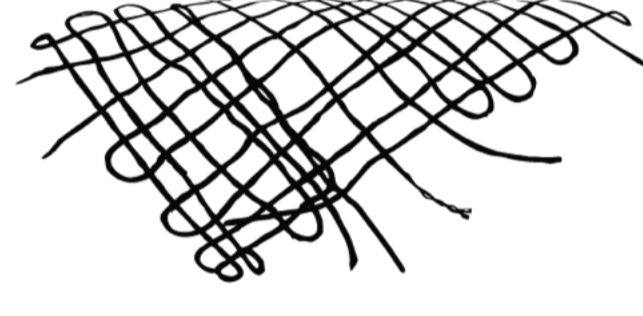
Située à l'intersection des arts visuels, de la performance et du body art, la pratique de Michelle Lacombe est conceptuellement rigoureuse, matériellement minimale et formellement précise. Les œuvres qu'elle crée prennent généralement la forme d'actions performatives de courte durée ou de projets qui se déploient dans le temps et qui sont ancrés dans une transformation physique. Sa recherche artistique, profondément engagée et résolument féministe, questionne l'autonomie corporelle et complexifie la lecture contemporaine du corps féminin cisgenre blanc en revisitant les histoires visuelles et culturelles, les tropes et les archétypes qui s'y rattachent.

Michelle Lacombe vit et travaille à Tiohtiá:ke/Montréal. Elle a obtenu un baccalauréat en beaux-arts de l'Université Concordia en 2006. Son travail a été présenté dans le contexte d'événements de performance et d'expositions au Canada, au Mexique, en Argentine, aux États-Unis ainsi qu'en Europe et en Afrique. En 2025, elle a remporté le Prix en art actuel du Musée national des beaux-arts du Québec et était nommée pour le Prix Sobey pour les arts. Elle est lauréate de la Bourse Plein Sud 2015. En parallèle à sa pratique en art actuel, elle soutient l'art action et d'autres pratiques indisciplinées. Elle est directrice de la biennale VIVA! Art Action (Montréal).

michellelacombe.art



**ramailer**  
NOS ESPACES DE VIE



Projets de coproduction en art infiltrant  
Résidences d'artistes et de chercheurs

**CYCLE D'EXPLORATION**  
**Ramailler nos espaces de vie**  
Se manifester  
S'exposer  
Faire ensemble


Des propositions d'art infiltrant qui explorent les territoires que nous habitons, ceux qui nous habitent et nous façonnent, et qui infléchissent nos pratiques d'hospitalité, avec toute l'ambiguïté qui peut s'y terrer. Comment manifester notre volonté, individuelle et collective, et notre engagement à participer à la construction d'un monde viable et réjouissant pour les générations à venir ? Par quels gestes pouvons-nous faire acte de réparation, de reconnexion ?

---

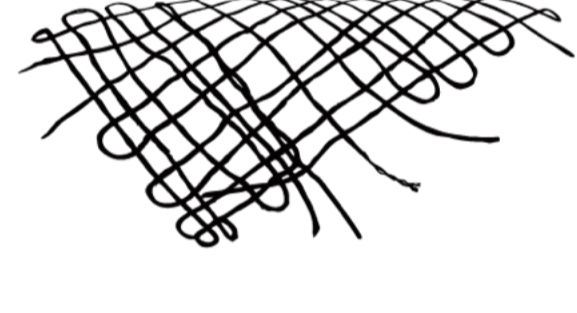
Projects in infiltration-based art  
Residencies for artists and researchers

**EXPLORATION CYCLE**  
**Mending our living environment**  
Coming forward  
Revealing ourselves  
Acting together

Infiltration-based art projects that explore the lands we inhabit, territories that inhabit and shape us, and that inflect our hospitality with all of the ambiguities they may hold. How can we demonstrate our individual and collective will and commitment to building a viable and joyful world for future generations? What actions can we take to repair our relations and reconnect with others?



**mending**  
OUR LIVING ENVIRONMENT



3<sup>e</sup> impérial, centre d'essai en art actuel est voué à une exploration interdisciplinaire et contextuelle des arts visuels prenant pour assises la quotidienneté et la proximité avec les communautés. Ses activités – création, production, diffusion, pensée et écriture critiques, édition, résidence d'artistes/chercheurs – se fondent sur la collaboration et la rencontre de savoirs et d'expériences pour soutenir et mettre en œuvre des projets d'art public qui s'infusent et se diffusent dans des particularités territoriales et humaines.

40 ans d'art infiltrant !

3<sup>e</sup> impérial, centre d'essai en art actuel  
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3  
Territoire ancestral de la Première Nation W8banaki, le Ndaakina  
Tél. 450-372-7261 [info@3e-imperial.org](mailto:info@3e-imperial.org)  
[www.3e-imperial.org](http://www.3e-imperial.org)



Nos partenaires:



Collaboration:



Remerciements:

Les membres du 3<sup>e</sup> impérial, centre d'essai en art actuel.

Le 3<sup>e</sup> impérial centre d'essai en art actuel est membre de:



© 3<sup>e</sup> impérial centre d'essai en art actuel, tous droits réservés.

Adresse de notre liste d'envoi:  
[info@3e-imperial.org](mailto:info@3e-imperial.org)

Suivez ces liens pour modifier vos [préférences d'abonnement](#) ou vous [désinscrivez de cette liste](#).