



3^e impérial, centre d'essai en art actuel

GRANBY ENTRE-DEUX

Un balado pour (re)découvrir la ville de Granby à travers la géopoétique À écouter en ligne

Auteur et réalisateur : Dominic Marcil Durée : 21 min 39 s.

40 ans d'art infiltrant !



Photo : « Autoroute 10 direction est », Christian Paré, membre de La Traversée – Atelier de géopoétique, croquis, 2025.

Le 3^e impérial, centre d'essai en art actuel lançait, le 15 juin dernier, le balado Granby entre-deux, réalisé par l'auteur Dominic Marcil et présenté dans le contexte du programme triennal des célébrations de son 40^e anniversaire de fondation.

À travers ce balado, Dominic Marcil, professeur de littérature, poète, membre du 3^e impérial et citoyen de Granby fait découvrir sa ville en plongeant dans le quotidien de différentes époques. Sur un ton personnel empreint d'une approche géopoétique, il révèle son expérience du territoire : sur la route, à travers les rues, leurs histoires, leurs musiques, leurs littératures, leurs vies.

« Derrière son visage plutôt banal, en la regardant de près, Granby peut se révéler une ville assez étonnante. Où on peut admirer une immense verrière de Marcelle Ferron à un jet de pierre d'un sarcophage romain. Où l'immense jet d'eau du lac Boivin fait écho à celui du lac Léman, près de Genève. Où on retrouve une fontaine Wallace offerte par la ville de Paris et une réplique du Manneken-Pis offerte par la ville de Bruxelles. Comme si la ville, observée avec assez d'attention, commençait lentement à se déplacer hors d'elle-même. » — Dominic Marcil

Dominic Marcil est professeur de littérature et poète. Il vit et travaille à Granby où il a siégé sur le conseil d'administration du 3^e impérial de 2010 à 2022 et dont il a assuré la présidence durant une décennie. Il a coécrit avec Hector Ruiz un essai aux éditions du Noroît, Lire la rue, marcher le poème (2016), ainsi qu'un recueil aux éditions Triptyque, Taverne nationale (2019). À l'automne 2023, il a fait paraître Prophétie en voix off aux éditions Lézard amoureux. Dans son processus créateur, il s'intéresse aux rapports entre écriture et territoire. Il est membre de La Traversée, atelier de géopoétique dont un atelier nomade avait donné lieu à une première mouture de ce balado.

Projects in infiltration-based art
Residencies for artists and researchers

EXPLORATION CYCLE
Mending our living environment
Coming forward
Revealing ourselves
Acting together

Infiltration-based art projects that explore the lands we inhabit, territories that inhabit and shape us, and that inflect our hospitality with all of the ambiguities they may hold. How can we demonstrate our individual and collective will and commitment to building a viable and joyful world for future generations? What actions can we take to repair our relations and reconnect with others?

Projets de coproduction en art infiltrant
Résidences d'artistes et de chercheurs

CYCLE D'EXPLORATION
Ramailer nos espaces de vie
Se manifester
S'exposer
Faire ensemble

Des propositions d'art infiltrant qui explorent les territoires que nous habitons, ceux qui nous habitent et nous façonnent, et qui infléchissent nos pratiques d'hospitalité, avec toute l'ambiguïté qui peut s'y terrer. Comment manifester notre volonté, individuelle et collective, et notre engagement à participer à la construction d'un monde viable et réjouissant pour les générations à venir ? Par quels gestes pouvons-nous faire acte de réparation, de reconnexion ?

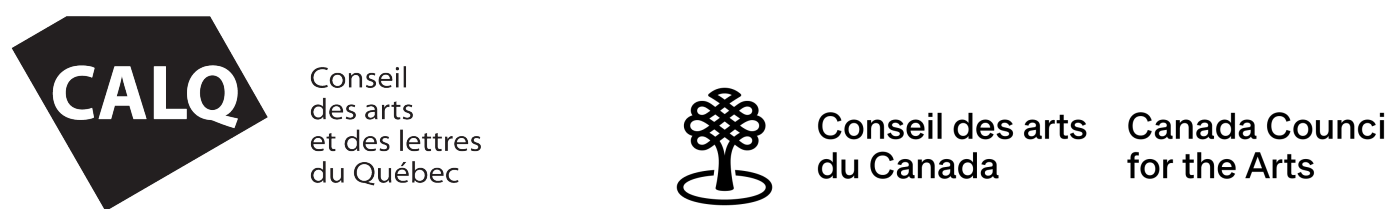
3^e impérial, centre d'essai en art actuel est voué à une exploration interdisciplinaire et contextuelle des arts visuels prenant pour assises la quotidienneté et la proximité avec les communautés. Ses activités – création, production, diffusion, pensée et écriture critiques, édition, résidence d'artistes/chercheurs – se fondent sur la collaboration et la rencontre de savoirs et d'expériences pour soutenir et mettre en œuvre des projets d'art public qui s'infusent et se diffusent dans des particularités territoriales et humaines.

40 ans d'art infiltrant !

3^e impérial, centre d'essai en art actuel
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3
Territoire ancestral de la Première Nation W8banaki, le Ndakina
Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org
www.3e-imperial.org



Nos partenaires:



Collaboration:



Remerciements:

Les membres du 3^e impérial, centre d'essai en art actuel.

Le 3^e impérial centre d'essai en art actuel est membre de:

