

COMMUNIQUÉ - xx/09/2026

VOIR LA VERSION EN LIGNE



OFFRE D'EMPLOI

RESPONSABLE DES COMMUNICATIONS ET
DES RELATIONS AVEC LES COMMUNAUTÉS

Granby (Québec)



40 ans d'art infiltrant !

Photo : événement Banquet perpétuel – Rémonissances no 1, avec Vida Simon et Massimo Guerrera, 2024.

Le 3^e impérial est à la recherche d'une personne créative et dynamique afin de pourvoir le poste de responsable des communications et des relations avec les communautés.

Responsabilités

Relevant de la direction, la personne responsable des communications et des relations avec la communauté travaille en étroite collaboration avec l'équipe du centre à faire rayonner et mettre en valeur les artistes, les productions et les activités du centre tout en développant et en entretenant des liens avec les communautés qui gravitent autour du centre d'artistes (membres, collaborateur-trices, publics, milieu de la recherche, organismes et partenaires).

Le 3^e impérial, centre d'essai en art actuel est un organisme à but non lucratif, voué à une exploration interdisciplinaire des arts visuels. Ses activités – création, recherche, production, diffusion, édition – s'articulent autour d'un programme d'accueil d'artistes en résidence qui viennent développer des projets d'art avec la communauté dans la région de Granby. Les projets soutenus par le 3^e impérial se diffusent dans des lieux non traditionnellement dédiés à l'art, grâce à des collaborations avec le milieu. Ils se développent dans la durée, sur une période de 18 à 30 mois, grâce à un format de résidence multiséjour.

Le 3^e impérial est situé en Estrie, sur le territoire ancestral de la Nation W8banaki, le Ndakina.

Conditions

- Poste permanent
- Contrat de travail à durée indéterminée (probation de 6 mois)
- 21 heures / semaine

Flexibilité de l'horaire requise pour les réunions, événements et la préparation de demandes de subventions. Disponibilité occasionnelle les soirs et la fin de semaine.

- Rémunération : 25 \$/heure

Lieu de travail :

Poste en présence au bureau du 3^e impérial à Granby

Avec possibilité de télétravail occasionnel

Pour postuler

Faites parvenir via [notre formulaire en ligne](#)

> Votre curriculum vite

> Une lettre de motivation décrivant votre expérience et votre intérêt pour le poste

Date limite : 2 novembre 23 h 59

Entrée en fonction : 7 décembre 2026

Les candidat-es devront être disponibles pour une entrevue et un exercice de rédaction à Granby entre le 8 et le 20 novembre 2026

Nous remercions toutes les personnes qui manifesteront leur intérêt. Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.

> Deux références seront demandées aux candidat-es reçu-es en entrevue.

Le 3^e impérial souscrit aux principes d'équité, de diversité et d'inclusion. Il encourage les candidatures de toutes les personnes qualifiées, notamment celles issues de groupes historiquement sous-représentés dans le milieu culturel.

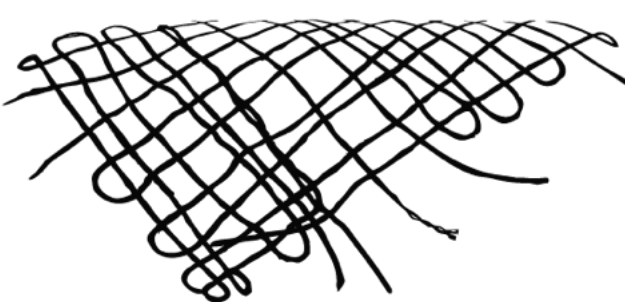
Description des tâches

- Faire évoluer le plan de communication et mettre en œuvre les stratégies de promotion des activités
- Collaborer avec les artistes et l'équipe pour définir les meilleures approches de mobilisation autour des projets d'art
- Rédiger les infolettres/communiqués
- Actualiser et mettre à jour les listes de diffusion (numérique, postale, affichage)
- Assurer les relations de presse
- Mettre en ligne les nouveaux contenus du site internet du 3^e impérial
- Optimiser la présence en ligne du centre et sur les réseaux sociaux (Instagram, Facebook, Vimeo, Linktree)
- Accroître le rayonnement du centre auprès des communautés visées par les projets des artistes
- Suivre et analyser les données d'engagement (infolettres, site web, médias sociaux, etc.)
- Préparer et coordonner les placements publicitaires (numériques et imprimés)
- Contribuer à la préparation des demandes de subvention et rapports
- Soutenir le travail d'édition (opuscules imprimés, livres)
- Coordonner le travail avec les collaborateurs externes (graphisme, imprimerie, photographie, montage vidéo, etc.)
- Assurer le traitement des images pour les différents supports de diffusion (reportages photo numériques, entre autres)
- Assurer la réception des messages téléphoniques et de la boîte courriel générale
- Participer à la préparation et à la tenue des activités et événements
- Effectuer le suivi et le renouvellement des adhésions des membres

Profil recherché

- Être titulaire d'un diplôme universitaire dans une discipline pertinente : communication, histoire de l'art, arts visuels, littérature, animation culturelle ou toute formation connexe favorisant la polyvalence et les aptitudes relationnelles.
- Avoir au moins une expérience significative dans des fonctions similaires (dans un organisme culturel, un atout)
- Personnalité créative, ouverte à la diversité des expressions artistiques et dotée d'un sens esthétique
- Rigueur, organisation, méthodologie de travail
- Capacité à travailler en collégialité, à s'adapter et sens de l'initiative
- Excellentes compétences rédactionnelles en français
- Connaissance de l'environnement MAC et des logiciels (suite Microsoft Office), suite Adobe (Photoshop intermédiaire, InDesign et Illustrator base), des réseaux sociaux (Instagram, Facebook, etc.), des plateformes WordPress et Mailchimp
- Connaissance du milieu de l'art actuel au Québec et au Canada

ramailer
NOS ESPACES DE VIE



Projets de coproduction en art infiltrant

Résidences d'artistes et de chercheurs

CYCLE D'EXPLORATION

Ramailer nos espaces de vie

Se manifester

S'exposer

Faire ensemble

Des propositions d'art infiltrant qui explorent les territoires que nous habitons, ceux qui nous habitent et nous façonnent, et qui infléchissent nos pratiques d'hospitalité, avec toute l'ambiguïté qui peut s'y terrer. Comment manifester notre volonté, individuelle et collective, et notre engagement à participer à la construction d'un monde viable et réjouissant pour les générations à venir ? Par quels gestes pouvons-nous faire acte de réparation, de reconnexion ?

Projects in infiltration-based art
Residencies for artists and researchers

EXPLORATION CYCLE

Mending our living environment

Coming forward

Revealing ourselves

Acting together

Infiltration-based art projects that explore the lands we inhabit, territories that inhabit and shape us, and that infect our hospitality with all of the ambiguities they may hold. How can we demonstrate our individual and collective will and commitment to building a viable and joyful world for future generations? What actions can we take to repair our relations and reconnect with others?

mending
OUR LIVING ENVIRONMENT



40 ans d'art infiltrant !

3^e impérial, centre d'essai en art actuel

164 rue Covie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3

Territoire ancestral de la Première Nation W8banaki, le Ndakina

Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org

www.3e-imperial.org



Nos partenaires:



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Collaboration:



Remerciements:

Les membres du 3^e impérial, centre d'essai en art actuel.

Le 3^e impérial centre d'essai en art actuel est membre de:



REGROUPEMENT DES CENTRES
D'ARTISTES AUTOCHTONES DU QUÉBEC



CONSEIL
DE LA CULTURE
DE L'ESTRIE



© 3^e impérial centre d'essai en art actuel, tous droits réservés.

Adresse de notre liste d'envoi:
info@3e-imperial.org

Suivez ces liens pour modifier vos [préférences d'abonnement](#) ou vous [désinscrire de cette liste](#)

