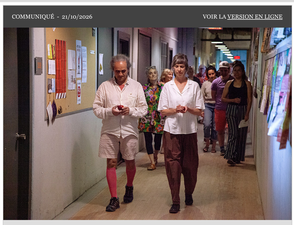
COMMUNIQUÉ - 21/10/2026 VOIR LA VERSION EN LIGNE



OFFRE D'EMPLOI

RESPONSABLE DES COMMUNICATIONS ET DES RELATIONS AVEC LES COMMUNAUTÉS

Granby (Québec)

40 ans d'art infiltrant !

Photo : événement *Banquet perpétuel – Réminiscences no 1*, avec Vida Simon et Massimo Guerrera, 2024.

Le 3e impérial est à la recherche d'une personne créative et dynamique afin de pourvoir le poste de responsable des communications et des relations avec les communautés.

Responsabilités

Relevant de la direction, la personne responsable des communications et des relations avec la communauté travaille en étroite collaboration avec l'équipe du centre à faire rayonner et mettre en valeur les artistes, les productions et les activités du centre tout en développant et en entretenant des liens avec les communautés qui gravitent autour du centre d'artistes (membres, collaborateur·trices, publics, milieu de la recherche, organismes et partenaires).

Le 3e impérial, centre d'essai en art actuel est un organisme à but non lucratif, voué à une exploration interdisciplinaire des arts visuels. Ses activités – création, recherche, production, diffusion, édition – s'articulent autour d'un programme d'accueil d'artistes en résidence qui viennent développer des projets d'art avec la communauté dans la région de Granby. Les projets soutenus par le 3e impérial se diffusent dans des lieux non traditionnellement dédiés à l'art, grâce à des collaborations avec le milieu. Ils se développent dans la durée, sur une période de 18 à 30 mois, grâce à un format de résidence multiséjour.

Le 3e impérial est situé en Estrie, sur le territoire ancestral de la Nation W8banaki, le Ndakina.

Conditions

- Poste permanent
- Contrat de travail à durée indéterminée (probation de 6 mois)
- 21 heures / semaine

Flexibilité de l'horaire requise pour les réunions, événements et la préparation de demandes de subventions. Disponibilité occasionnelle les soirs et la fin de semaine.

- Rémunération : 25 $/heure

Lieu de travail :
Poste en présence au bureau du 3e impérial à Granby
Avec possibilité de télétravail occasionnel

Pour postuler
Faites parvenir via **notre formulaire en ligne**
> Votre curriculum vitæ
> Une lettre de motivation décrivant votre expérience et votre intérêt pour le poste

Date limite : 2 novembre 23 h 59
Entrée en fonction : 7 décembre 2026
Les candidat·es devront être disponibles pour une entrevue et un exercice de rédaction à Granby entre le 8 et le 20 novembre 2026

Nous remercions toutes les personnes qui manifesteront leur intérêt. Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.
> Deux références seront demandées aux candidat·es reçu·es en entrevue.

Le 3e impérial souscrit aux principes d'équité, de diversité et d'inclusion. Il encourage les candidatures de toutes les personnes qualifiées, notamment celles issues de groupes historiquement sous-représentés dans le milieu culturel.

Description des tâches

- Faire évoluer le plan de communication et mettre en œuvre les stratégies de promotion des activités
- Collaborer avec les artistes et l'équipe pour définir les meilleures approches de mobilisation autour des projets d'art
- Rédiger les infolettres/communiqués
- Actualiser et mettre à jour les listes de diffusion (numérique, postale, affichage)
- Assurer les relations de presse
- Mettre en ligne les nouveaux contenus du site internet du 3e impérial
- Optimiser la présence en ligne du centre et sur les réseaux sociaux (Instagram, Facebook, Vimeo, Linktree)
- Accroître le rayonnement du centre auprès des communautés visées par les projets des artistes
- Suivre et analyser les données d'engagement (infolettres, site web, médias sociaux, etc.)
- Préparer et coordonner les placements publicitaires (numériques et imprimés)
- Contribuer à la préparation des demandes de subvention et rapports
- Soutenir le travail d'édition (opuscules imprimés, livres)
- Coordonner le travail avec les collaborateurs externes (graphisme, imprimerie, photographie, montage vidéo, etc.)
- Assurer le traitement des images pour les différents supports de diffusion (reportages photo numériques, entre autres)
- Assurer la réception des messages téléphoniques et de la boite courriel générale
- Participer à la préparation et à la tenue des activités et événements
- Effectuer le suivi et le renouvèlement des adhésions des membres

Profil recherché

- Être titulaire d'un diplôme universitaire dans une discipline pertinente : communication, histoire de l'art, arts visuels, littérature, animation culturelle ou toute formation connexe favorisant la polyvalence et les aptitudes relationnelles.
- Avoir au moins une expérience significative dans des fonctions similaires (dans un organisme culturel, un atout)
- Personnalité créative, ouverte à la diversité des expressions artistiques et dotée d'un sens esthétique
- Rigueur, organisation, méthodologie de travail
- Capacité à travailler en collégialité, à s'adapter et sens de l'initiative
- Excellentes compétences rédactionnelles en français
- Connaissance de l'environnement MAC et des logiciels (suite Microsoft Office), suite Adobe (Photoshop intermédiaire, InDesign et Illustrator base), des réseaux sociaux (Instagram, Facebook, etc.), des plateformes WordPress et Mailchimp
- Connaissance du milieu de l'art actuel au Québec et au Canada

ramailler
NOS ESPACES DE VIE

Projets de coproduction en art infiltrant
Résidences d'artistes et de chercheurs

CYCLE D'EXPLORATION
Ramailler nos espaces de vie
Se manifester
S'exposer
Faire ensemble

Des propositions d'art infiltrant qui explorent les territoires que nous habitons, ceux qui nous habitent et nous façonnent, et qui infléchissent nos pratiques d'hospitalité, avec toute l'ambiguïté qui peut s'y tenir. Comment manifester notre volonté, individuelle et collective, et notre engagement à participer à la construction d'un monde viable et réjouissant pour les générations à venir ? Par quels gestes pouvons-nous faire acte de réparation, de reconnexion ?

Projects in infiltration-based art
Residencies for artists and researchers

EXPLORATION CYCLE
Mending our living environment
Coming forward
Revealing ourselves
Acting together

Infiltration-based art projects that explore the lands we inhabit, territories that inhabit and shape us, and that infect our hospitality with all of the ambiguities they may hold. How can we demonstrate our individual and collective will and commitment to building a viable and joyful world for future generations? What actions can we take to repair our relations and reconnect with others?

mending
OUR LIVING ENVIRONMENT

40 ans d'art infiltrant !

3e impérial, centre d'essai en art actuel
164 rue Cowie, suite 310, Granby, Québec, Canada J2G 3V3
Territoire ancestral de la Première Nation W8banaki, le Ndakina
Tél. 450-372-7261 info@3e-imperial.org
www.3e-imperial.org

Nos partenaires:

Collaboration:

Remerciements:
Les membres du 3e impérial, centre d'essai en art actuel.

Le 3e impérial centre d'essai en art actuel est membre de:

© 3e impérial centre d'essai en art actuel, tous droits réservés.

Adresse de notre liste d'envoi:
info@3e-imperial.org

Suivez ces liens pour modifier vos préférences d'abonnement ou vous désinscrire de cette liste